

سورة البلد

سورة (البلد) سميت بهذا الاسم لورود هذا اللفظ فيها. وهذه السورة والتي تليها تتشابهان في بعض المقاصد، بل في كثير من المقاصد، كما سيتبين - إن شاء الله -

فمن مقاصد هذه السورة سورة (البلد):

- بيان طبيعة الحياة، والإنسان.

- بيان بعض مظاهر الربوبية في النفس.

- إعلاء القيم الإيمانية، والخلقية.

- إثبات المعاد.

﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ۝١ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ۝٢ وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ ۝٣ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ۝٤
أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ۝٥ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَا بَدَأَ ۝٦ أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ۝٧ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ
عَيْنَيْنِ ۝٨ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ۝٩ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ۝١٠﴾

﴿لَا أُقْسِمُ﴾: للمفسرين ثلاثة مذاهب في معناه:

- 1 - أنه نفي للقسم، يعني: أن هذا الأمر من الظهور، والبيان، بحيث لا يحتاج إلى قسم.
- 2 - أن المنفي محذوف: (لا) نافية، وتقدير الكلام: ليس الأمر كما زعمتم، فأقسم بهذا البلد، ف(لا) ليست متسلطة على القسم، بل متسلطة على محذوف، أي: ليس الأمر كما زعمتم، وادعيتهم، أقسم بهذا البلد، فالقسم إذاً، مثبت، خلافاً للقول الأول.
- 3 - أن (لا) لتأكيد القسم، فالزيادة في المبنى، زيادة في المعنى. فهذا من جنس قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ النُّجُومِ ۝٧٥ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ۝٧٦﴾ [الواقعة:٧٦]،

فلم يكن قوله ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَوْقِعِ التَّجْوِمِ﴾ ٧٥ نفيًا للقسم، بل تأكيدًا له، بدليل قوله: (وإنه لقسم).

وهذا القول الثالث أرجح الأقوال. وبينه وبين القول الأول صلة، فكأنه يدل على أن هذا الأمرين، واضح، جلي، ظاهر. ويكون هذا الحرف (لا) للتأكيد. ولا يليق التعبير بأن (لا) زائدة، وإن كان من قال إنها زائدة لا يقصد بالزيادة، الحشو - حاشا وكلا - فليس في كتاب الله تعالى حرف زائد عن الحاجة. وإنما قصد أنه لا يراد بها معناها المتبادر، وهو النفي.

والمراد ﴿بالبلد﴾: مكة شرفها الله، فتكون (ال) للعهد.

﴿وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ ٢ الواو هنا حالية، يعني: أقسم بهذا البلد، حالة كونك حل به، فيتضاعف شرف البلد، بشرف وجود النبي ﷺ وحصوله به. فمكة، أشرف البقاع ومحمد ﷺ أشرف بني آدم. فأجتمع الشرفان.

وقد اختلف المفسرون في قوله (حل)، بعد اتفاقهم على أن المراد بالبلد مكة:

- فذهب بعضهم إلى أن المراد: وأنت يا محمد، قد أحلت لك ساعة من نهار، وذلك عام الفتح، أنه قد أحل لك القتال فيها مع حرمتها، وأنها لم تحل لأحد من قبله، ولن تحل لأحد من بعده. قالوا: وفي هذا دليل على صدق القرآن، وعلى صدق نبوته ﷺ، فإنه على مقتضى هذا القول، قيل له ذلك، وهو بعد في مكة مستضعف، فأخبر الله تعالى بما يكون بعد سنين، أن مكة ستدخل في طاعته، وهو إذاك ﷺ يَطْرُدُ فِي شِعَابِهَا، خائفًا على نفسه، وعلى أصحابه، ومع ذلك يبشر بهذا. هذا هو القول الأول، وعليه جمع من المفسرين، وله حظ من النظر، والأثر.

- القول الثاني أن معنى (حل) أي: حلال، مقيم. يعني: الحل المقابل للارتحال، فالله تعالى يقسم بهذا البلد حال كون نبيه ﷺ مقيماً بها في العهد المكي؛ لأن الآية نزلت في مكة.

- القول الثالث: وفيه بعد، أن المراد بـ(حل)، أي: وأنت حلال الدم، قد أهدرت قريش دمك.

﴿وَالِدٍ وَمَا وَلَدَ﴾ (٣) : الوالد، والولد، متقابلان:

* فقل إن المراد كل والد وولده، يعني: العموم. وإلى هذا ذهب ابن جرير الطبري (١) - رحمه الله - فيشمل من يلد من الأنس، والجن، والطير، والوحش، وكل شيء.

وخصه بعض المفسرين ببعض أنواعه:

- فقال بعضهم أي: آدم وذريته.

- وقال بعضهم إبراهيم وولده؛ لمناسبة ذكر مكة (البلد).

وهذا في الواقع يرجع إلى القول الأول؛ لأنه من تفسير الشيء ببعض أنواعه، والأولى العموم؛ لأن اللفظ العام يشمل جميع أفرادها. على أنه قد قيل أيضاً: والد، وغير والد، على اعتبار أن (ما) نافية، كأنه قال: ووالد، وعافر. وأما على ما تقدم من ذكر العموم، فإنها موصولة.

﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ (٤) : اللام جاءت في جواب القسم و(قد) تفيد التأكيد

والتحقيق. والمراد جنس الإنسان، أو الكافر، خاصة.

(١) تفسير الطبري (408/24).

كَبِدٌ ❖: قيل في تفسيرها: الشدة، والنصب، والعناء. وعلى هذا فإن قلنا أن المراد

بالإنسان: جنس الإنسان، فالمعنى: أن كل إنسان يكابد في هذه الحياة، ويعاني ويشقى. كما

قال تعالى لآدم، حينما وصف له **﴿بَلَاءٌ يُخْرِجُكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾** (١١٧) **﴿إِنَّ لَكَ أَلًا تَجُوعَ فِيهَا**

وَلَاتَعْرَى﴾ (١١٨) **﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾** (١١٩) [طه: ١١٧-١١٩]، فمن خرج من الجنة

إلى الدنيا فهو في شقاء، وهو المعاناة، والمكابدة، وما يلحق الإنسان في جميع أطواره، من

عنت، وعسر. وهذا أمر يستوي فيه جميع بني آدم، فالإنسان، لو تأملت في سيرته من حين

حملة، إلى وضعه، إلى رضاعه، فترعرعه، وتعرضه في حياته للمرض، والهجم، والغم،

والشقاء، وأنواع البلى، إلى حين وفاته، وتجرحه سكرات الموت، في كبد متصل.

تأمل حمل الإنسان، من حين أن يلقي نطفة في رحم أمه، وهو يتقلب من حال إلى حال،

ثم إذا اكتمل خلقه، وتهبأ للخروج، خرج من تلك المسالك الضيقة الحرجة، بحال تكون

الأم فيها بين الحياة والموت، فيخرج إلى هذه الدنيا، وأول ما يصدر منه أن يصرخ، كما أخبر

النبي ﷺ (مَا مِنْ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ إِلَّا وَالشَّيْطَانُ يَمَسُّهُ حِينَ يُوَلَّدُ فَيَسْتَهْلُ صَارِحًا مِنْ مَسِّ

الشَّيْطَانِ إِيَّاهُ إِلَّا مَرْيَمَ وَابْنَهَا" متفق عليه ^(٢) وفي رواية مسلم: "مِنْ نَحْسَةِ الشَّيْطَانِ"، ثم يكابد

بعد ذلك الإطعام، والرضاعة، ويطرأ عليه من أنواع التوعكات، والأمراض ما الله به

عليم، إلى أن يشتد عوده، ثم بعد أن يشب يلحقه ما يلحق هذا المخلوق الضعيف من الألم،

والمرض، والضعف، والهجم وجميع أنواع المزعجات في هذه الدنيا، ثم بعد ذلك يلحقه الكبر،

والهرم، والضعف، وما أدراك ما يلحق الكبير في آخر عمره من المشقة؛ في مشيته، وفي

هضمه، وفي مزاجه. هكذا الدنيا كبد في كبد. ثم إذا حضره الموت، اعتصرته السكرات،

والشدائد، والكرب، حتى يسلم الروح إلى بارئها. كل ذلك كبد يستوي فيه بنو آدم؛ المؤمن،

والكافر، البر، والفاجر، فإنما ما وعدنا بنعيم في هذه الدنيا، وهذا من حكمة الله البالغة.

ولأجل ذلك كان في نفس كل مؤمن شوق دفين إلى الجنة، إلى المنازل الأولى، لأنها هي الدار

(٢) صحيح البخاري (4274)، صحيح مسلم (2366).

التي ينعم ساكنها، فلا يبأس ولا يحزن، ولا يقلق، ولا يجوع، ولا يضحى، ولا يعطش، ولا يلحقه كبد. هذا الشوق الدفين حكمة بالغة، لما أن أخرجنا الشيطان من الجنة، بوسوسته، وكيده، بقي هذا التوق إلى الرجوع إليها عميقاً في النفس، وفي الفطرة. وقد أنشد بن القيم - رحمه الله - في هذا أبياتاً جميلة، تصور هذا المعنى، فقال:

فح-ي-على ج-نات ع-دن فلإنها منازلك الأولى وفيها المخيم
ولكننا سربي العدو فهل تنوى نرد إلى أوطاننا ونسلم
فقد سبانا عدونا الشيطان، وأخرجنا من الجنة بوسوسته وإغرائه لأبويننا. فنحن كالأسير، في سجن، في بقعة من بقاع الأرض، يعتلج في قلبه من الشوق إلى موطنه، ومنازله الأولى، ما لا يوصف.

وقد زع-موا أن المغرب إذا نادى وشطت به أوطانه فهو مهرم
وأي اغتراب فوق غربتنا التي لها أضحت الأع-داء فينا تحكم
كأننا في غربة، فهذه الدنيا، جعلها الله، ﷻ، بحكمته البالغة، على هذا النسق وعلى هذه الوضعية؛ الواحد لا يكاد يفرح، حتى يبتس، ولا يكاد يصح، حتى يمرض، ولا يكاد يهنأ، حتى يشقى، يتقلب في الأحوال، كما في قول الله تعالى ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ﴾ [١٩] [الانشقاق: ١٩] جعلها الله تعالى ذلك، حتى لا نستنيم، ونسترسل، وننسى عبادة ربنا، ﷻ، بل نحس بالحاجة الماسة إلى العود إلى الحياة الهانئة، إلى الحياة المستقرة، إلى الحياة المطمئنة، إلى الحياة الحقيقية: ﴿وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [العنكبوت: ٦٤] فنعبده لنظفر بذلك .

- التوجيه الثاني: أن يقال إن الإنسان هنا المراد به: الكافر المنكر للبعث، ويؤيد هذا المعنى أنه هو الذي يعيش الكبد الحقيقي، فإن الله تعالى ﴿قَالَهُنَّ أَغْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى﴾ [طه: ١٢٤]، فالكافر يجد من العناء،

والعنت، والمشقة، أضعاف ما يجده المؤمن في هذه الدنيا، وإن بدا خلاف ذلك، وإن بدا يرفل بالأثواب الفاخرة، ويركب المراكب الفارهة، ويسكن القصور العامرة، لكن في قلبه فاقة، ونكد، وشقاء، وذنك، كما قال الله، ﷻ: ﴿فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾ .

- وقيل إن من معاني (كبد) أي: منتصبًا، معتدل القامة. وهذا يتناسب مع ما سيذكر بعد ذلك ﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ . وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ﴾ لكن المعنى الأول مقدم .

- وقيل معنى ثالث، لكنه مغرب، وهو: أن المراد بـ(الكبد) السماء، كما يقال: في كبد السماء، وأن آدم خلق في السماء، فيكون المراد بالإنسان آدم.

﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدَرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ استفهام إنكاري، يعني: أيظن ذلك الإنسان أن لن يقهره، ويغلبه أحد، وهذا يؤيد أن المراد بالإنسان: الكافر.

ويقال إن هذه الآية نزلت في رجل من قريش، شديد، منيع، عزيز، قوي البنية، قوي الخلقة، شديد البطش، يقال له أبو الأشدين واسمه أسيد بن كلدة الجمحي كان معروفًا بالقوة والشدة يجعل الأديم العكاظي تحت قدميه فيقول من أزالني فله كذا. فيجذبه عشرة رجال حتى يمزق الأديم ولا تزول قدماه، وكان شديد الكفر والعداوة للنبي ﷺ^(٣).

ولا شك أن الأخذ بالعموم مقدم، ولا يمنع أن يكون هذا من صورها، وأن ذلك الكافر الذي زعم أن لن يقدر عليه أحد، يدخل في معناها.

(يقول) أي: ذلك الإنسان الكافر.

﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا﴾ أي: أفنيت وأنفقت، وهو كناية عن كثرة الإنفاق، وعدم المبالاة. لأن هذه اللفظة ﴿أَهْلَكْتُ﴾ تدل على المجازفة، وعدم المبالاة، وكثرة المنفق. وهذا

(٣) الجامع لأحكام القرآن (63/20).

من بلاغة القرآن؛ كل كلمة في موضعها، لا تقوم أخرى مقامها تمامًا، بل يحتاج لتوضيح الكلمة الواحدة إلى عدة مفردات.

﴿لَبَدًّا﴾ يعني: مالا كثيرا، قد تراكم بعضه فوق بعض لكثرتة، فهذا الكافر يتفاخر بأنه يبذر الأموال يمينة ويسرة، ولا يبالي بالنفقة، ويفخر بهذا الصنيع.

﴿أَيْحَسِبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ أي أيعظن ذلك الكافر أن الله لم يطلع عليه، وهو يفرق هذه الأموال، وينفقها في الصد عن سبيل الله؟ ولا شك أن في مثل هذا التعبير تهديد بليغ.

يحسب الكافر أنه بمنأى عن الله كما فعل **﴿أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ﴾** [الزخرف: ٨] ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ

وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ﴾ [آل عمران: ١٨]. وقال تعالى ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾ [الأعراف: ١٧٩]. هذه الغفلة المطبقة عن الله، وعن الشعور

برقابته، هي التي أوردتهم المهالك. وهكذا، حينما يطيف بقلب المسلم نوع غفلة، فيسرف في المعاصي والذنوب، وإن كانت غفلة نسبية، لكن بقدر ما يقع في القلب من الغفلة، تزل بـ هـ القدم، وتقع فريسة الذنوب، وفريسة هواجس الشيطان وحينما يستنير القلب بمصباح الذكرى، والعلم بالله، فإن هذا النور الإلهي يحرق جميع الشهوات، وجميع الشبهات. ويبصر الأشياء كما هي، ويميز بين الحق والباطل، يكون عنده فرقان، وير كل هذه الشهوات، فتبدو أمامه، وكأنها لا شيء، لا يباليها، ولا يتأثر بها، بفضل هذه الذكرى التي قامت في قلبه؛ من العلم بالله، ومعرفته. وهذا يدلنا على أهمية تعاهد القلب بالذكرى، فإن حياة القلب

بالذكرى ﴿فَإِنَّ الذِّكْرَىٰ نُنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الذاريات: ٥٥] فليحذر الإنسان من الغفلة. قال

الله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ

أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ﴾ [الحديد: ١٦] فإذا

آنتست من قلبك قسوة، فاستلنه بالذكرى، وابحث عن مثيرات الإيمان، ومثبتات اليقين، حتى يرجع القلب إلى صحته، وطبيعته. وإياك أن تتهادى في الغفلة، فإنه كلما تهاديت صعب العود.

ثم تغير أسلوب السورة، وأتى لون جديد من وقع الآيات، والجمل، فقال تعالى:

﴿ **أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ۝٨** **وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ۝٩** **وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ۝١٠** ﴾ في القرآن من الوقع

الجميل، والتأثير البليغ، والأسجاع الحسنة، ما يأخذ بمجامع القلوب.

﴿ **أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ۝٨** ﴾ هذا استفهام تقريرى، بمعنى جعلنا له عينين، ولسانا

وشفتين، وهديناها النجدين. وهذا من مظاهر ربوبية الله في النفس؛ فإن مظاهر الربوبية

تكون في النفس، وتكون في الآفاق، ففي هذه السورة ذكر الله تعالى مظاهر الربوبية في

النفس، وفي السورة التالية، سيذكر مظاهر الربوبية في الآفاق. وقد قال ربنا، ﷻ:

﴿ **سَرِّبْهُمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ۝** [فصلت: ٥٣].

جعل الله تعالى لكل إنسان عينين يبصر بهما، وهذا من عجائب الخلق! فما الذي أودع

هذه الخلايا القدرة على الإبصار؟ لم لا يبصر الإنسان بإبهامه؟ كيف جعل الله، ﷻ، هذه

الحدقة، وفيها العين التي كاللؤلؤة تتألق، وتبصر الأشياء، وتتعرف عليها؟ .

وفي هذه اللفقات، هز هذه النفوس الغافلة، التي وجدت نفسها على هيئة معينة، ثم لم

تتفكر في أنفسها. وقد قال ربنا ﴿ **وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ۝٢١** ﴾ [الذاريات: ٢١].

﴿ **وَلِسَانًا** ﴾ هذا اللسان يتكون من عشرات، وربما المئات، من العضلات، التي تعمل

في كافة الاتجاهات؛ صعودًا، وهبوطًا، يمينًا، ويسرة، إنقباضًا وامتدادًا، لتساعد في تكوين

الكلمات، والنطق والبيان. لو قطع اللسان، أو شل، لصار الإنسان كالبهيمة العجماء، لا

يستطيع أن يعرب عن نفسه.

﴿وَشَفَتَيْنِ﴾ هاتان الشفتان اللتان كالبوابة لجوف الإنسان، يفتحهما، ويغلقهما بمقدار،
فيهما جمال، وفيهما فائدة. لو تأمل الإنسان في فائدته لم لو جد عجايب؛ هذه الأنسجة التي تغطي
الشفيتين، ذات طبيعة خاصة لحفظ للجوف. ويتبين ذلك حينما يصاب الإنسان بآفة في
شفتيه؛ فيتعطل كلامه، أو يلتاث، ويسيل لعابه من فيه، كما المعتوه، أو البهيمه. يدرك
الإنسان أن هذا الخلق خلق عجيب، وضع في موضعه. وهذا جزء من كل، وقليل من كثير،
من عجيب خلق الله للإنسان. وإلا فإن في خلق الإنسان، ما إن يعد، لا يحصى، من عجيب
خلق الله ﷻ.

ثم تأمل ﴿وَهَدَيْنَهُ السَّبِيلَ﴾ هديناه أي: دللناه، وبيننا له، وعرفناه. وهذه الهداية
هداية دلالة، وبيان؛ لأن المراد بالنجدين: طريق الخير، أو الشر. يعني: أن الله ﷻ، عرف هذا
الإنسان الخير والشر، وأمره بالخير، ونهاه عن الشر.

والأصل أن النجد: ما ارتفع عن الأرض، فكأنه طريق بين، واضح، لبروزه وظهوره.
وقال بعض المفسرين إن المراد ﴿السَّبِيلَ﴾ الثديين. ومناسبة اللفظ للثديين واضح لأن
الثدي بارز. وهذا القول ليس بعيداً، وإن كان القول الأول أرجح. لكن مع ذلك فإن هذا
القول وقد روي عن بعض الصحابة^(٤)، ليس بعيداً، لأنه مناسب لما تقدم من ذكر اللسان،
والشفيتين، والعينين.

فلا يبعد أن يراد بالنجدين الثديين، وذلك أن الله ﷻ ألهم المولود أن يلتقم ثدي أمه،
دون أن يتلقى دروساً في طريقة الرضاعة! طفل لا يملك شيئاً من المعرفة، ومع ذلك ما أن
تضمه الأم إلى صدرها، وتلقمه حلمة ثديها، حتى يشرع في تناول رزقه، من ألهمه له ذلك؟
من عرفه ذلك؟ .

(٤) انظر: تفسير ابن أبي حاتم (10/3434)، الدر المنثور (8/521-522).

الفوائد المستنبطة

الفائدة الأولى: تعظيم مكة شرفها الله لأن الله تعالى أقسم بها.

الفائدة الثانية: زيادة شرفها بحصوله ﷺ فيها.

الفائدة الثالثة: بيان اسم من أسماء مكة (البلد).

الفائدة الرابعة: أن الدنيا دار مكابدة وعناء، وهي على الكافر أشد.

الفائدة الخامسة: تسلية النبي ﷺ، وتسلية كل مؤمن.

الفائدة السادسة: سوء تقدير الكافر، وغروره. فحسابات الكافر دائماً، خاطئة ونتائجها

خاطئة.

الفائدة السابعة: ذم الصلف، والمباهاة.

الفائدة الثامنة: غفلة الكافر عن اطلاع الله عليه.

الفائدة التاسعة: كمال ربوبية الله سبحانه.

الفائدة العاشرة: هداية الدلالة، والبيان، على أن المراد: (بالنجديين) طريق الخير أو

الشر. وعلى القول أن المراد: (الثديين)، فهي الهداية العامة، وهي هداية العبد لمصالحه

المعاشية.